



PROFESSORA: LARISSA AMARAL


TURMA: INFANTIL 2E

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 05 DE NOVEMBRO DE 2021.

DATA: QUARTA-FEIRA 03/11

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E SUPORTES. • O CORPO E O ESPAÇO. • CLASSIFICAÇÃO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</u></p> <p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • APRECIAR E PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS REALIZADOS DE DIFERENTES MANEIRAS. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXPLORAR O ESPAÇO AO SEU REDOR FAZENDO MOVIMENTOS COMO SALTAR, CORRER, SE ARRASTAR E OUTROS. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <p>(EI02ET05) CLASSIFICAR OBJETOS, CONSIDERANDO DETERMINADO ATRIBUTO (TAMANHO, PESO, COR, FORMA ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • AGRUPAR OS OBJETOS, SEGUINDO CRITÉRIOS MEDIADOS PELO



	<p>(A) PROFESSOR (A): TAMANHO, COR, PESO, FORMA, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• RECEPCIONAR AS CRIANÇAS COM LIVROS DE TECIDOS, FAVORECENDO O CONTATO COM DIFERENTES TEXTURAS, ALÉM DA LEITURA DE IMAGENS.• IREMOS CANTAR A CANÇÃO DOS DIAS DAS SEMANAS, DANDO INÍCIO A APRESENTAÇÃO DO CALENDÁRIO.• EM SEGUIDA IREMOS REALIZAR UMA BRINCADEIRA SIMILAR A DANÇA DAS CADEIRAS, UTILIZANDO A INICIAL DO NOME DE CADA CRIANÇA DISPONIBILIZADAS NO CHÃO. AO SOM DE DIFERENTES MÚSICAS INFANTIS, TODOS DANÇAM AO REDOR DAS LETRAS E ASSIM QUE A MÚSICA PARAR DEVEM SENTAR SOBRE SUA INICIAL. <p>➤ ATIVIDADE 1: VAMOS APRECIAR A HISTÓRIA CONTADA PELA PROFESSORA UTILIZANDO AS MÃOS “BORBOLETAS BAILARINAS” (PINTADAS COM TINTA PARA REPRESENTAR A BORBOLETA). EM SEGUIDA CONVERSAR COM AS CRIANÇAS SOBRE AS CORES DAS BORBOLETAS, MOSTRANDO AS BOLINHAS COLORIDAS E NOMEANDO-AS.</p> <p>LOGO APÓS IREMOS RESSALTAR AS CORES PRIMÁRIAS E REALIZAR UMA ATIVIDADE DE CLASSIFICAÇÃO, COLANDO AS BOLINHAS NA ASA DA BORBOLETA, SEGUINDO O CRITÉRIO DE CORES (VERMELHO, AZUL, AMARELO).</p>  <p>➤ ATIVIDADE 2: IREMOS BRINCAR DE “CORRIDA DAS BORBOLETAS”. FICAREMOS SENTADOS COM AS PERNAS CRUZADAS E AO SINAL IREMOS NOS LOCOMOVER ARRASTANDO</p>



ROLÂNDIA

	<p>O BUMBUM. VENCE QUEM CHEGAR PRIMEIRO AO LOCAL INDICADO.</p> <p>➤ ATIVIDADE 3: NO SOLÁRIO A PROFESSORA IRÁ REGISTRAR A LETRA B NO CHÃO, EM TAMANHO BEM GRANDE, E EM SEGUIDA IREMOS ANDAR SOBRE SEU TRAÇADO.</p> <p>➤ ATIVIDADE 4: RETORNANDO A SALA, AS CRIANÇAS IRÃO RECEBER UM SULFITE COM A LETRA “B” E SERÃO ESTIMULADAS A COLAREM PEDAÇOS DE PAPEL SOBRE O SEU TRAÇADO.</p> <p>HORA DA HISTÓRIA: “A CABANA E O ANÃO” HISTÓRIA CANTADA.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	

DATA: QUINTA-FEIRA 04/11

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC. • CONFIANÇA E IMAGEM POSITIVA DE SI. • IDENTIFICAÇÃO NOMINAL.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA.</u></p> <p>TRAÇOS, CORES E FORMAS.</p> <p>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS. <p>O EU, O OUTRO E O NÓS.</p> <p>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTICIPAR DE MOMENTOS DE ESCOLHA MANIFESTANDO



	<p>INTERESSE E CURIOSIDADES</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</p> <ul style="list-style-type: none"> EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS, COMO A DANÇA, O DESENHO, A MÍMICA, A MÚSICA, A LINGUAGEM ESCRITA OU ORAL. PARTICIPAR DE VARIADAS SITUAÇÕES DE COMUNICAÇÃO.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>➤ AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM AS SUCATAS (UTENSÍLIOS DE COZINHA) PARA DRAMATIZAREM AS FUNÇÕES DE UMA CASA.</p> <p>POSTERIORMENTE IREMOS ATÉ A ÁREA EXTERNA PARA REALIZAR O CALENDÁRIO COM OBSERVAÇÃO E REGISTROS NO QUADRO, SEGUIDA DA CHAMADA COM A BRINCADEIRA CANTADA “HISTÓRIA DA SERPENTE”, ONDE A PROFESSORA SERÁ A SERPENTE QUE PROCURA PEDAÇOS DO SEU RABO. ELA COMEÇA A CANTAR A MÚSICA E CHAMA AS CRIANÇAS PARA ORGANIZAR UMA FILA ATRÁS DE SI, FORMANDO O RABO DA SERPENTE AO PASSAR POR BAIXO DAS PERNAS DE QUEM JÁ ESTÁ NA FILA.</p> <p>“ESSA É A HISTÓRIA DA SERPENTE QUE DESCEU DO MORRO PARA PROCURAR UM PEDACINHO DO SEU RABO; E VOCÊ..(NOME DA CRIANÇA), VOCÊ TAMBÉM FAZ PARTE DO MEU RABÃO, ÃÃÃÃO.</p> <p>➤ HORA DA HISTÓRIA: INSETOS.</p> <p>➤ ATIVIDADE 1: MOSAICO DA BORBOLETA COM AS CORES PRIMÁRIAS.</p> <p>AS CRIANÇAS RECEBERÃO UM SULFITE COM O DESENHO DE UMA BORBOLETA E PEDAÇOS DE E.V.A NAS CORES PRIMÁRIAS. ASSIM SERÃO ESTIMULADAS A COLAREM OS PEDAÇOS DE E.V.A DENTRO DAS ASAS DA BORBOLETA, COMPLETANDO ASSIM SEU MOSAICO.</p> <p>➤ ATIVIDADE 2: EM SEGUIDA IREMOS BRINCAR DE “TÊNIS COM</p>



ROLÂNDIA

	<p>BEXIGA”. A PROFESSORA IRÁ ENTREGAR UMA BEXIGA PARA CADA CRIANÇA E UMA RAQUETE CONFECCIONADA COM CD E PALITO DE SORVETE.</p> <p>ASSIM AS CRIANÇAS PODERÃO BRINCAR LIVREMENTE, BATENDO SUA RAQUETE NA BEXIGA.</p> <p>➤ ATIVIDADE 3: BRINCANDO COM OS ANIMAIS.</p> <p>DISPONIBILIZAR OS BRINQUEDOS DOS ANIMAIS NO CHÃO PARA QUE CADA CRIANÇA ESCOLHA O SEU PREFERIDO. CONFORME FOREM ESCOLHENDO, A PROFESSORA IRÁ PERGUNTAR O NOME E A COR DO ANIMAL, TRABALHANDO TAMBÉM A ORALIDADE DE CADA UM.</p> <p>➤ HORA DO PARQUE.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>ATRAVÉS DE MOSAICO COM AS CORES PRIMÁRIAS REPRESENTANDO A BORBOLETA.</p>

DATA: SEXTA-FEIRA 05/11

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • POSIÇÃO DOS OBJETOS. • CONTAGEM ORAL. • ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA</u></p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <p>(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).</p> <ul style="list-style-type: none"> • ENCONTRAR OBJETOS OU BRINQUEDOS DESEJADOS NAS SITUAÇÕES DE BRINCADEIRAS OU A PARTIR DE ORIENTAÇÕES DO(A) PROFESSOR(A) SOBRE A SUA LOCALIZAÇÃO.



	<p>(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PERCEBER O USO DA CONTAGEM POR MEIO DE DIFERENTES ATIVIDADES REALIZADAS ORALMENTE PELA PROFESSORA. <p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).</p> <ul style="list-style-type: none"> • OUVIR, VISUALIZAR E APRECIAR HISTÓRIAS, BEM COMO OUTROS TEXTOS LITERÁRIOS: POEMAS, PARLÊNCIAS, CONTOS, LITERATURAS, LENDAS, FÁBULAS, MÚSICAS ETC.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>➤ A RECEPÇÃO SERÁ COM CONES E ARGOLAS COLORIDAS PARA MANIPULAÇÃO E TENTATIVA DE ARREMESSO.</p> <p>NA SEQUÊNCIA INICIAREMOS O CALENDÁRIO COM A CANÇÃO DA SEMANA, REGISTRANDO O DIA ATUAL NO QUADRO E A LETRA INICIAL DAS CRIANÇAS.</p> <p>CADA CRIANÇA SERÁ CONVIDADA A APAGAR SUA LETRINHA UTILIZANDO O DEDINHO INDICADOR E EM SEGUIDA COLANDO SEU CRACHÁ (INICIAL DO NOME).</p> <p>LOGO APÓS FAREMOS O MOMENTO DE MUSICALIZAÇÃO UTILIZANDO A “CAIXA DE MÚSICA”, ONDE CADA CRIANÇA IRÁ SORTEAR UMA IMAGEM PARA CANTARMOS UMA MÚSICA RELACIONADA À MESMA.</p> <p>➤ ATIVIDADE 1: VAMOS APRECIAR A HISTÓRIA “A METAMORFOSE DA LAGARTA” CONTADA PELA PROFESSORA UTILIZANDO FANTOCHES DE E.V.A.</p> <p>TERMINADA A HISTÓRIA IREMOS REALIZAR UMA EXPERIÊNCIA PARA OBSERVAR A VARIAÇÃO DE CORES, UTILIZANDO FILTRO DE PAPEL, CANETINHAS E ÁGUA.</p> <p>AS CRIANÇAS IRÃO FAZER RABISCOS NO FILTRO DE PAPEL COM A CANETINHA E EM SEGUIDA A PROFESSORA IRÁ BORRIFAR UM</p>



ROLÂNDIA

POUCO DE ÁGUA NO CANTO DO FILTRO. ASSIM A ÁGUA VAI SE ESPALHANDO PELO FILTRO E A VARIAÇÃO DE CORES VAI SURTINDO.

TERMINADA A EXPERIÊNCIA IREMOS COLOCAR UM PREGADOR NO MEIO DO FILTRO DO PAPEL, REPRESENTANDO ASSIM A NOSSA BORBOLETA.



- **ATIVIDADE 2:** LOGO APÓS IREMOS BRINCAR DE ESCONDE-ESCONDE BORBOLETA. A PROFESSORA IRÁ ESCONDER CINCO BORBOLETAS PELA SALA E AO SINAL AS CRIANÇAS DEVERÃO PROCURÁ-LAS.

CONFORME FOREM ENCONTRANDO, A PROFESSORA IRÁ PENDURÁ-LAS EM UM VARAL DISPONIBILIZADO NA JANELA.

AO FINAL DA BRINCADEIRA IREMOS CONTAR QUANTAS BORBOLETINHAS FORAM ENCONTRADAS.

- **ATIVIDADE 3:** NO SOLÁRIO IREMOS BRINCAR DE PULA COBRINHA. A PROFESSORA IRÁ AMARRAR UMA EXTREMIDADE DA CORDA E BALANÇAR A OUTRA, FAZENDO MOVIMENTOS COMO SE FOSSE UMA COBRINHA. ASSIM AS CRIANÇAS DEVERÃO PULAR DE UM LADO PARA O OUTRO SEM PISAR NA “COBRA”.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

CRIANDO UMA BORBOLETA COM FILTRO DE PAPEL E PREGADOR.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

